

**ESQUEMA PARA PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES DOMICILIARES**  
**Para cada período ou hora aula da semana**

<b>I – IDENTIFICAÇÃO</b>		
Área do Conhecimento: Linguagens e códigos	Nível de ensino: Médio	Série: 2ª manhã e tarde
Componente curricular: Literatura	Carga Horária Semanal: 2h/a	Dia: 30/03 a 03/04
Professor (a): André Gustavo Maia Mourão	E-mail: andre.mourao@lasalle.org.br	
Tempo previsto para a realização da Tarefa: 30/03 a 03/04		

<b>II – COMPETÊNCIAS, HABILIDADES E CONTEÚDOS NUCLEARES</b>			
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Objetos do Conhecimento</b>	<b>Procedimentos do Aluno – Atividade a ser realizada</b>
C5. Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção.	C5. Análise - H13. Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.	3ª geração romântica no Brasil	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler o capítulo 15 do livro de Literatura</li> <li>• Ver a apresentação com podcast sobre Gêneros literários.</li> <li>• Fazer os exercícios da página 307, 312 e 313</li> <li>• Analisar o livro O morro dos ventos uivantes de Emily Brontë a partir de formulário no Classroom</li> <li>• Participar do fórum sobre o livro O morro dos ventos uivantes. (classroom)</li> </ul>
	C5. Análise - H14. Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.		
<b>TAREFA a ser entregue ou postada</b>	Entregar o formulário sobre O morro dos ventos uivantes de Emily Brontë pelo Classroom. (orientação de prazos e entrega no formulário)		